



Document généré le 18/01/2022

Musée Gaspar d'Arlon



Musée Gaspar

Rue Des Martyrs 16
Arlon - 6700

Téléphone de contact : +32 63 60
06 54

<http://www.museegaspar.be>

Ce musée est dédié à l'œuvre du sculpteur Jean-Marie Gaspar, ainsi qu'à l'histoire et au patrimoine d'Arlon, en province de Luxembourg.

Le Musée Gaspar vous ouvre ses portes dans une résidence bourgeoise située au centre-ville.

Il tient son nom d'une famille arlonaise, dont les représentants les plus connus sont Jean-Marie Gaspar (1861-1931), sculpteur animalier réputé, et son frère Charles Gaspar (1871-1950), photographe, collectionneur et mécène.

Deux salons d'apparat restaurés exposent des **bronzes** et de **nombreuses sculptures en plâtre** de Jean Gaspar, ainsi que les collections de Charles Gaspar.

Le musée organise des **expositions temporaires** dédiées à l'art et l'histoire d'Arlon et de sa région. Il présente aussi des tableaux de plusieurs artistes de la province.

Lors de votre visite, vous remarquerez le célèbre **retable de Fisenne, chef-d'œuvre** de l'école anversoise du début du XVI^e siècle.

Ces informations vous sont données à titre indicatif

Renseignez-vous avant votre départ directement auprès du partenaire touristique qui vous intéresse.

Editeur Responsable :

Etienne CLAUDE, Directeur Général

© Wallonie Belgique Tourisme. Avenue Comte de Smet de Nayer 14 .5000 Namur .
Belgique +32 (0)2 504 02 11 visitwallonia.be beinfo@wbtourisme.be

Les informations contenues dans ce document ont été rassemblées par Wallonie Belgique Tourisme avec le maximum de précautions. L'éditeur ne peut être tenu pour responsable d'éventuelles modifications qui se seraient produites entre la collecte des données et leur présentation dans ce document.

Sauf mention contraire, les informations que vous trouvez dans ce document appartiennent à Wallonie Belgique Tourisme.

Une autorisation écrite préalable est requise pour l'utilisation ou pour la reproduction de ces informations

Wallonie Belgique Tourisme se réserve tous les droits de propriété intellectuelle sur ce document